

WHAT'S GOING ON

MARVIN GAYE | WHAT'S GOING ON (1971)

TRANSCRIPCIÓN POR SERGIO REVUELTA

♩ = 100 Emaj7

Emaj7

Intro

0 (0) 2 (2) 4 2 4 | 0 (0) 2 (2) 4 2 4 | 0 (0) 2 (2) 4 2 4

4

Emaj7

Verse

0 (0) 4 (4) 4 3 2 4 | 0 0 (0) 2 (2) 4 2 4 | 2 2 (2) 2 4 (4) 1

7

C#m7

Emaj7

C#m7

4 (4) 4 (4) 0 4 2 3 | 4 (4) 4 4 (4) 1 | 2 (2) 2 (2) 4 2 4 | 2 4 (4) 6 6

12

F#m7

4 2 4 2 (2) 3 4 | 2 2 (2) 4 4 | 4 (4) 4 4 2 x 4 (4) 3

15 B7sus4 B6 B7 Emaj7

Verse

18 C#m7 Emaj7

22 C#m7 F#m7

26 B7sus4 B6

29 F#m7 Bsus4 F#m7

Bridge

32 B7sus4 F#m7 B7sus4 B6

2 (2) 1 (1) 2 3 4 2 2 | 4 4 4 | 2 (2) x 2 (2) 4 (4) | 1

35 Emaj7 C#m7 Emaj7 C#m7

chorus

2 (2) x 2 (2) 4 (4) 6 x | 4 4 (4) x 4 4 2 4 | 0 2 (2) 4 (4) 6 x | 4 (4) 4 4 3 3 2 2

39 Am7 Am7

Bridge

0 0 (0) 2 (2) 2 2 | 0 0 (0) 2 (2) 2 2 | 0 0 (0) 2 (2) 2 2 | 0 (0) 2 (2) 2 2

43 Am7 Am7

0 0 (0) 2 (2) 2 2 | 0 (0) 2 (2) 2 2 2 2 | 0 0 (0) 2 (2) 2 2 | 0 (0) 2 (2) 2 2 0

47 E/B E/B

2 2 | 1 (1) 2 3 4 2 | 4 4 | 1 1 2 (2) 3 4 | 1 4 | 2 (2) 1 (1) 1 2 (2) 2 3 4 | 2

68 B7sus4 B6 Emaj7 C#m7 Emaj7

chorus

2 (2) x 2 4 (4) 1 | 2 (2) 2 4 (4) 6 x | 4 (4) x 2 4 4 | 0 0 2 4 (4) 6

72 C#m7 Am7 Am7

4 4 (4) 4 4 3 3 2 1 | 0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2 | 0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2

75 Am7 Am7 Am7

0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2 | 0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2 | 0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2

78 Am7 E/B

0 0 (0) 2 2 (2) 2 0 0 1 | 2 2 (2) 1 (1) 2 3 4 2 4 4 | 1 2 (2) 3 4 2 4

81 E/B Am7

2 2 2 1 1 1 2 2 2 3 3 3 | 4 4 4 2 3 4 4 4 3 2 | 0 0 (0) 2 2 (2) 2 2 2 2

84 Am7 Am7 Am7

TAB: 0-0-(0) 2-(2) 2 2 2 2 | 0-0-(0) 2-(2) 2 2 2 2 | 0-0-(0) 2-(2) 2 2 2 2

87 Am7 Am7 E/B

Fade-out

TAB: 0-0-(0) 2-(2) 2 2 2 2 | 0-0-(0) 2 2 2 2 0 (0) 1 2 | 1-1-1-2 3 4 2

90 E/B

TAB: 4 4 (4) 1-1 (1) x 2 4 4 2 4 | 2 2 1 x 2 3 4 4